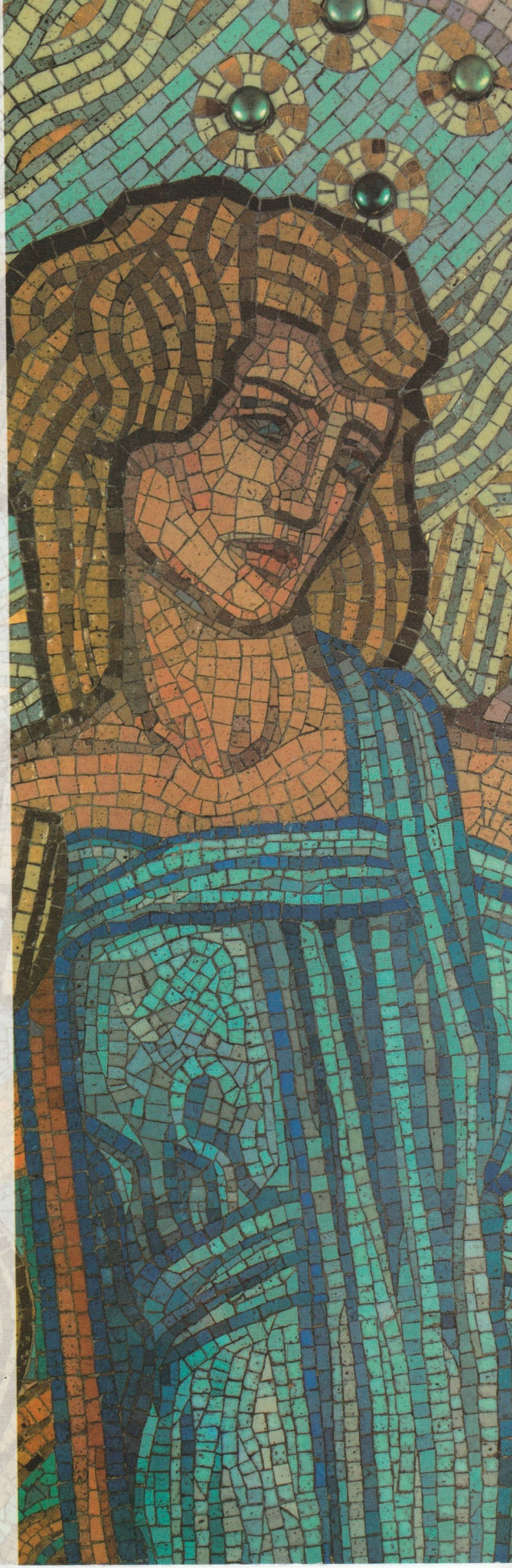


Diciembre 2019 - Enero 2020

Sala Manuel M. Ponce | PALACIO DE BELLAS ARTES  
Salón de Recepciones | MUSEO NACIONAL DE ARTE

Música de cámara

# COORDINACIÓN NACIONAL DE MÚSICA Y ÓPERA





GOBIERNO DE  
**MÉXICO**

**SECRETARÍA DE CULTURA**

Alejandra Frausto Guerrero  
Secretaria

Omar Monroy  
Unidad de Administración y Finanzas

Natalia Toledo  
Subsecretaria de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura

Marina Núñez Bespalova  
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Antonio Martínez Velázquez  
Enlace de Comunicación Social y Vocería

**INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA**

Lucina Jiménez  
Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado  
Subdirectora General de Bellas Artes

José Julio Díaz Infante  
Coordinador Nacional de Música y Ópera

Silvia Carreño y Figueras  
Gerencia del Palacio de Bellas Artes

Carmen Gaitán Rojo  
Directora del Museo Nacional de Arte

Lilia Torrentera Gómez  
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

MÚSICA Y  
ÓPERA

MUSEO NACIONAL DE ARTE

En portada: ©Fotografías Bernardo Arcos Mijailidis



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**



[inba.gob.mx](http://inba.gob.mx)



## Recital de piano

Salón de Recepciones, Museo Nacional de Arte  
Sábado 18, 11:30 h

### Programa

**Wolfgang Amadeus Mozart** (Austria, 1756-1791)

Andante en sol mayor con variaciones, KV 501 para cuatro manos

Sonata en do mayor, KV 521 para cuatro manos

*Allegro*

*Andante*

*Allegretto*

**Franz Schubert** (Austria, 1897-1829)

*Allegro* en la menor, *Lebensstürme*, D 947 para cuatro manos

**Paul Hindemith** (Alemania, 1895-1963)

Sonata a cuatro manos

*Mäßig bewegt*

*Lebhaft*

*Ruhig bewegt*

**Rodolfo Ritter – Cecilia Soria Dupuis, piano**